



## **Concurso para prover servizos en Culturgal 2019: iluminación e son. Pazo da Cultura de Pontevedra- Recinto Feiral. 29, 30 novembro e 1 de Decembro**

### **Iluminación e son**

A Asociación Culturgal convoca o concurso restrinxido para adxudicar a provisión de servizos da Feira Culturgal 2019 segundo as seguintes bases.

#### **Bases do concurso**

*Esta convocatoria abrangue os traballos referidos a equipos técnicos de iluminación e son así como o persoal preciso para a atención dos diferentes escenarios e actividades. Para ofrecer toda a información ás empresas interesadas estamos operativos no correo [propostas@culturgal.com](mailto:propostas@culturgal.com) para dar asistencia coa maior celeridade durante o prazo da convocatoria.*

1. Valoraremos a experiencia das empresas en feiras e outros eventos similares, especialmente, aquelas que xa participaran como provedoras de servizos en anteriores edicións de Culturgal. Adxuntarase unha relación de traballos valorables.
2. Valoraremos a proposta técnica e o equipo humano posto a disposición do correcto desenvolvemento do obxecto do concurso. Adxuntarase con tal fin un informe que inclúa dotación técnica e humana.
3. Valoraremos as melloras propostas presentadas polas empresas de acordo aos requirimentos expostos pola organización da feira e indicados a continuación. Adxuntarase exposición en detalle das propostas de mellora.

#### **Prazo de presentación:**

Recepción de propostas até o día 25 de outubro de 2019 no e-mail [propostas@culturgal.com](mailto:propostas@culturgal.com).

#### **Criterios de valoración das propostas**

Valoración económica total do servizo 60%  
Valoración técnica, equipo humano e experiencia 30%  
Valoración de melloras propostas 10%

**Requirimentos técnicos. Iluminación e son.**

Nota: Os equipos e marcas especificadas son orientativos, valoraranse as candidaturas que garantan equipos de igual ou superior calidade.

O persoal técnico especialista é para cada espazo en exclusiva e debe estar dispoñible durante todos os días de celebración da feira.

O equipamento e persoal de todos os espazos aquí indicados teñen que estar á dispoñibilidade da organización no horario da feira o venres 29 novembro, sábado 30 novembro e domingo 1 de decembro

A montaxe realizarase nas datas convidadas coa organización e atendendo ás súas indicacións.

## **ESPAZO CARPA**

### Escenografía e estrutura:

- 4 torres elevadoras
- Cámara negra
- Tramos de trust suficiente para a montaxe dunha estrutura en altura con capacidade para a instalación de iluminación, así como para soporte de cámara negra

### Equipamento de son

- 1 MICROFONÍA BÁSICA
- 4 RECINTO MEYER SOUND CQ-2
- 1 MESA YAMAHA M7CL-48 CH ou YAMAHA CL3
- 1 CD DOBLESTAGE LINE USB
- 2 MONITOR NEXO PS-15
- 4 MONITOR NEXO PS-10
- 1 RACK 4 ENVÍOS 2PS-15 + 2PS-10
- 1 RACK 2 ENVÍOS NEXO PS-10
- 1 CONX. MANGUEIRA 32 PARES 50 m.
- 1 CADRO 32A/380v. A 3X32A/220v.+2XCEE 16A+4XSCHUKO

### Equipamento de iluminación

- 1 MESA ILUMINACIÓN LT HYDRA SKY TOUR
- 1 RACK DIMMER LT TOTEM 12X2,5kw.
- 4 BARRA PAR 64 6XCP62
- 16 PROXECTOR PAR LED COEMAR PARLITE
- 2 PANTALLA HALOXENURO METÁLICO G.E. EF40/400 w.
- 1 CADRO 63A 3 F+N+T DMX
- 1 ESTRUCTURA TRUSS PARA MONTAXE LUCES ACORDE AO ESCENARIO
- TORRES ELEVADORAS

### Persoal técnico

- 1 ESPECIALISTA P.A.
- 1 ESPECIALISTA ILUMINACIÓN

## **ESPAZO CINEMA**

ALUGUER COMPUTADOR+ BLURAY ESPAZO CINE

## EQUIPO SON PARA AMPLIFICACIÓN (2 NEXO PS10 + MESA DE SON E ETAPAS)

### ESPAZO INFANTIL

#### Equipamento de son e luces:

- 1 MICROFONIA BÁSICA
  - Equipamento mínimo
    - 2 MICROS SEN FÍOS DE MAN
    - 2 MICROS DE DIADEMA
- 2 RECINTO MEYER SOUND UPA-2P
- 2 PLATAFORMA TRÍPODE-UPA
- 2 MONITORES NEXO PS-10
- 1 MESA YAMAHA 01V-96K V2
- 2 SOPORTE ALTOFALANTE
- 2 TRÍPODES
- 6 PAR LED

#### Persoal técnico

1 TÉCNICO DE SON

### ESPAZO LIBRO

#### Escenografía e estrutura

1 ATRIL PRESIDENCIAL

#### Equipamento de son

- 1 MICROFONIA BÁSICA
- 2 MONITOR NEXO PS-8 OU SIMILAR. MONITORAXE PONENTES
- 2 RECINTO MEYER SOUND UPA-2P
- 2 PLATAFORMA TRÍPODE-UPA
- 1 MESA DE SON 12 CANLES
- 1 DISTRIBUIDOR DE SINALE
- 2 SOPORTE ALTOFALANTE

#### Persoal técnico

1 TÉCNICO DE SON

#### Outros:

**Reforzo de proxectores de iluminación xeral no espazo pechado con parede modular**

## **ESPAZO FORO**

### Equipamento de son

MICROFONIA BÁSICA  
2 MICROS SEN FÍOS  
2 MICROS DIADEMA/SOLAPA  
2 RECINTO MEYER SOUND UPA-2P  
2 PLATAFORMA TRÍPODE-UPA  
1 MESA EURORACK UB 12/4  
1 DISTRIBUIDOR DE SINAL  
2 SOPORTE ALTOFALANTE

### Equipamento de imaxe

1 PANTALLA DE Plasma de **mínimo 65 pulgadas** con soporte

### Persoal técnico

1 TÉCNICO DE SON

### Outros:

Reforzo de proxectores de iluminación xeral no espazo pechado con parede modular

## **ESPAZO ARTE CONTEMPORANEA**

### Equipamento de son e luces

MICROFONIA BÁSICA  
1 MICROS SEN FÍOS  
1 MICROS DIADEMA/SOLAPA  
2 RECINTO MEYER SOUND UPA-2P  
2 PLATAFORMA TRÍPODE-UPA  
1 MESA EURORACK UB 12/4  
1 DISTRIBUIDOR DE SINAL  
2 SOPORTE ALTOFALANTE  
2 TRÍPODES  
6 PAR LEDS

### Persoal técnico

1 TÉCNICO DE SON

**AUDITORIO PAZO DA CULTURA (Equipos disponibles para os espectáculos: concerto sábado 30 de novembro e espectáculo infantil o domingo 1 de decembro)**

Escenografía e estrutura

- 7 TARIMA NIVOFLEX PROFESSIONAL 2X1m REGULABLES EN ALTURA (0,20M, 0,40M.....)
- 6 TRUSS PROLYTE H30D-L3m.
- 2 TRUSS PROLYTE H30D-L2m.
- 2 TRUSS PROLYTE H30D-L1m.
- 4 ESQUINA 90º 2 VÍAS PROLYTE C007 PARA H30D

Equipamento de son:

- 1 MICROFONIA BÁSICA (prestando atención ao rider dos espectáculos seleccionados)
- 2 RECINTO MEYER SOUND UPA-2P
- 12 RECINTO L-ACOUSTICS dv-DOSC
- 4 SUBGRAVE L-ACOUSTICS dv-SUB
- 1 RACK ESCLAVO RK 12/2 (2 x LA-48)
- 1 RACK FORZA RK 12/2 (2 X LA-48)
- 1 RACK MASTER RK 12/2 (2 x LA-48 + XTA- DP266)
- 1 MESA YAMAHA M7CL-48 ou YAMAHA CL5 (CONTROL P.A)
  
- 1 CD DOBLESTAGE LINE USB
- 1 MESA YAMAHA M7CL-48 CH ou YAMAHA CL3 (CONTROL MONITORES)
- 8 MONITOR NEXO PS-15 ou PS-10
- 2 RECINTO MEYER SOUND CQ-1
- 2 RACK 2 ENVÍOS PS-15 VORTEX 4
- 4 PUNTO INTERCOM ASL BS-15
- 1 CENTRAL INTERCOM 2 CH. ASL BS-216
- 1 CADRO 63A/3F A 3x32A/3F+4xCEE 32A+6xCEE 16A +6xSCHUKO

Equipamento de iluminación:

- 1 MESA ILUMINACIÓN AVOLITES PEARL TOUR 2004
- 8 VARIOLITE VL3000 SPOT
- 2 CANÓN ROBERT JULIAT KORRIGAN 5º/9º 1.200w.
- 1 MÁQUINA DE NÉBOA BASE HAZER 19"

Equipamento de imaxe

- 1 PROXECTOR VÍDEO SANYO PLC-XF47 (15.000 LUMENS)
- 1 ÓPTICA SANYO 15Kw LNS S03 (F2.6-3.5:1)
- 1 PANTALLA RETRO BRANCA IGN. PERONI 4,40 X 8,40 m.

Persoal técnico

- 1 ESPECIALISTA P.A. ASISTENTE
- 1 ESPECIALISTA MONITORES
- 1 ESPECIALISTA IMAXE ASISTENTE

## **OUTRAS NECESIDADES**

### Entrada/mostrador información

5 PANTALLAS DE 50'' (CON POSIBILIDADE DE EMISIÓN A TRAVÉS DE CONEXIÓN USB OU ACOMPAÑADAS DE DVD PARA PROYECCIÓN)